

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0532-2GEO-D6-ETM	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<i>Etykieta w turystyce międzynarodowej</i>
	angielskim	<i>Savoir-vivre in international tourism</i>

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Geografia
1.2. Forma studiów	stacjonarne
1.3. Poziom studiów	Drugiego stopnia magisterskie
1.4. Profil studiów	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr Agnieszka Rosińska-Mamej
1.6. Kontakt	41 349 71 20, agnieszka.rosinska-mamej@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne	znajomość norm współżycia społecznego, orientacja w bieżących wydarzeniach ze świata biznesu i turystyki (w wymiarze krajowym i międzynarodowym)

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Laboratorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Metody problemowe, dyskusja, pogadanka	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marcjanik M. (red.), 2005, <i>Grzeczność nasza i obca</i>, Warszawa. 2. Marcjanik M. (red.), 2007, <i>Grzeczność na krańcach świata</i>, Warszawa. 3. Schroeder J., 2018, <i>Etykieta biznesu w kontaktach międzynarodowych. Przewodnik po krajach świata</i>, Poznań. 4. Bortnowski A.W., 2003, <i>Protokół dyplomatyczny i savoir-vivre dla każdego</i>, Ciechanów. 5. Pietkiewicz E., 1998, <i>Protokół dyplomatyczny</i>, Warszawa.
	uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marcjanik M. (red.), 2013, <i>Jak zwracają się do siebie Europejczycy</i>, Warszawa. 2. Marcjanik M., 2007, <i>Grzeczność w komunikacji językowej</i>, Warszawa. 3. McCrum M., 2010, <i>Jak uniknąć gaf w obcych krajach. Poradnik turystyczny</i>, Warszawa. 4. Ikanowicz C., Piekarski J.W., 2004, <i>Protokół dyplomatyczny i dobre obyczaje</i>, Warszawa.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu

Laboratorium:

- C1. Nabycie wiedzy na temat modelu grzeczności polskiej i modeli grzeczności innych krajów.
C2. Zapoznanie z historią powstania oraz regułami protokołu dyplomatycznego.
C3. Rozwijanie umiejętności zachowania się w każdej sytuacji, w tym umiejętności zastosowania w praktyce zasad precedencji (pierwszeństwa), reguł protokołu dyplomatycznego czy ceremoniałów dyplomatycznych.
C4. Doskonalenie kompetencji kulturowej i komunikacyjnej.

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Pojęcie etykiety (savoir-vivre'u). Grzeczność ogólna i/a grzeczność językowa; grzeczność niewerbalna. Etykieta jako składnik triady aksjologicznej: dobro – piękno – prawda.
Szczegółowa charakterystyka modeli grzeczności wybranych krajów i obszarów geograficznych. Porównanie tych modeli z zasadami polskiej grzeczności. Wskazanie czynników kształtujących obyczaje w różnych kręgach kulturowych.
Źródła i historia kształtowania się protokołu dyplomatycznego. Reguły kodeksu dyplomatycznego, ceremoniały dyplomatyczne.
Zasady precedencji (pierwszeństwa) w sytuacjach biznesowych i towarzyskich.
Dress code obowiązujący w różnych sytuacjach społecznych.
Zachowania przy stole.
Komunikacja grzecznościowa w kontaktach zapośredniczonych (np. rozmowy telefoniczne, komunikacja e-mailowa).
Przemiany zachodzące w obyczaju, w tym w grzeczności, w kontekście globalizacji.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Zna zasady polskiego modelu grzeczności oraz modeli grzeczności innych krajów i obszarów kulturowych; zna reguły składające się na protokół dyplomatyczny; wie, jakie czynniki mają wpływ na kształtowanie się zwyczajów i obyczaju w poszczególnych kręgach kulturowych, jakie czynniki decydują o specyfice danego modelu grzeczności	GEO2A_W05 GEO2A_W10 GEO2A_W11
W02	Omawia oddziaływanie różnorodności kulturowej na obyczaje, w tym na modele grzeczności, w globalizującym się świecie	GEO2A_W13
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Przestrzega norm grzeczności obowiązujących we współczesnym biznesie i życiu codziennym; krytycznie analizuje zjawiska kształtujące współczesne obyczaje, w tym normy grzeczności; postrzega etykietę jako składnik triady aksjologicznej: dobro – piękno – prawda	GEO2A_U05 GEO2A_U08
U02	Włącza w plan własnej kariery zawodowej znajomość zasad etykiety, dostosowanych do charakteru sytuacji społecznej i kręgu kulturowego, oraz umiejętność ich zastosowania w praktyce; dostrzega konieczność ustawicznego aktualizowania wiedzy na temat obyczaju i zasad grzeczności w celu podnoszenia kompetencji zawodowych w zmieniającym się świecie, przestrzegając zasad etyki zawodowej	GEO2A_U11 GEO2A_U13
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Uznaje znaczenie wiedzy na temat norm obyczajowych, w tym norm grzecznościowych (a przede wszystkim umiejętności zastosowania ww. norm	GEO2A_K01

	w realnych sytuacjach społecznych) w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych występujących w życiu zawodowym i towarzyskim; krytycznie ocenia informacje na ten temat pochodzące z różnych źródeł	
K02	odpowiedzialnie pełni różne role zawodowe z uwzględnieniem norm grzecznościowych, podtrzymując etos zawodu z uwzględnieniem zasad etyki	GEO2A_K01

Efekty przedmiotowe (symbol)	Aktywność na zajęciach (jak udział w dyskusji, przygotowanie informacji dotyczących zagadnień poruszanych podczas zajęć)		Praca własna (np. uzupełnianie kart pracy)	
	Forma zajęć		Forma zajęć	
		L		L
W01		+		+
W02		+		+
U01		+		+
U02		+		
K01		+		+
K02		+		+

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Laboratorium (L)	3	51%-60% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: aktywność, w tym udział w dyskusji (30%) i praca własna na zajęciach (70%)
	3,5	61%-70% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: aktywność, w tym udział w dyskusji (30%) i praca własna na zajęciach (70%)
	4	71%-80% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: aktywność, w tym udział w dyskusji (30%) i praca własna na zajęciach (70%)
	4,5	81%-90% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: aktywność, w tym udział w dyskusji (30%) i praca własna na zajęciach (70%)
	5	91%-100% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: aktywność, w tym udział w dyskusji (30%) i praca własna na zajęciach (70%)

4. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	
Udział w laboratoriach	15	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	35	
Przygotowanie do laboratorium	20	
Zebrań materiałów do dyskusji podczas zajęć	15	

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....